

HAARLEM IN-DRUK

HAARLEM DOOR DE OGEN VAN EUROPESE SCHRIJVERS EN KUNSTENAARS (DEEL 2)

Help, Haarlem verzuipt!

Kijk met nieuwe ogen naar de stad, wat zie je? Deze vraag beantwoorden schrijvers en kunstenaars voor het internationale project citybooks. Ook Haarlem doet mee. In deze tweede aflevering in HRLM introduceren we de Weense striptekenaar Ulli Lust. Ze maakte een van de opmerkelijkste Haarlem-uitgaven ooit. Omdat zij Haarlem grotendeels 'onder water' tekende, komt de in Haarlem gevestigde uitgeverij De Zingende Zaag met de eerste 'klimaatbestendige en waterafstotende' uitgave ooit. Een collectors-item!

LUCKY CITY

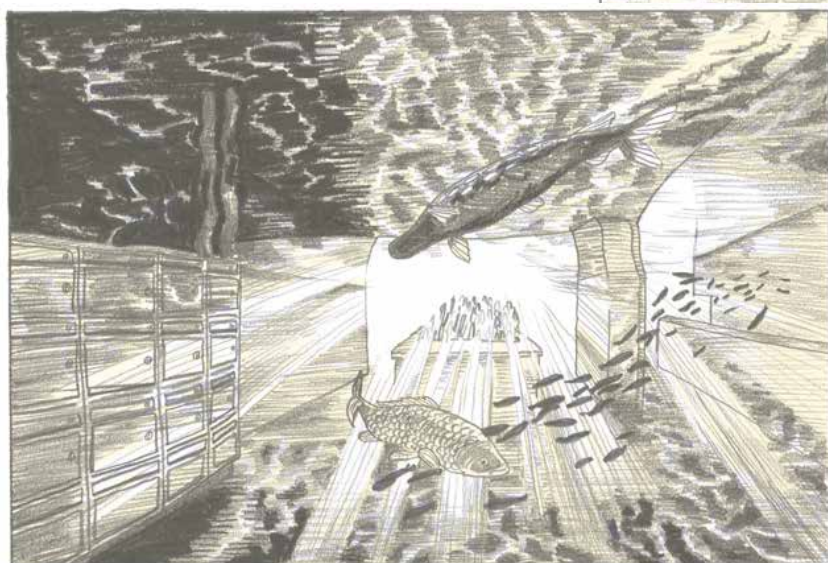
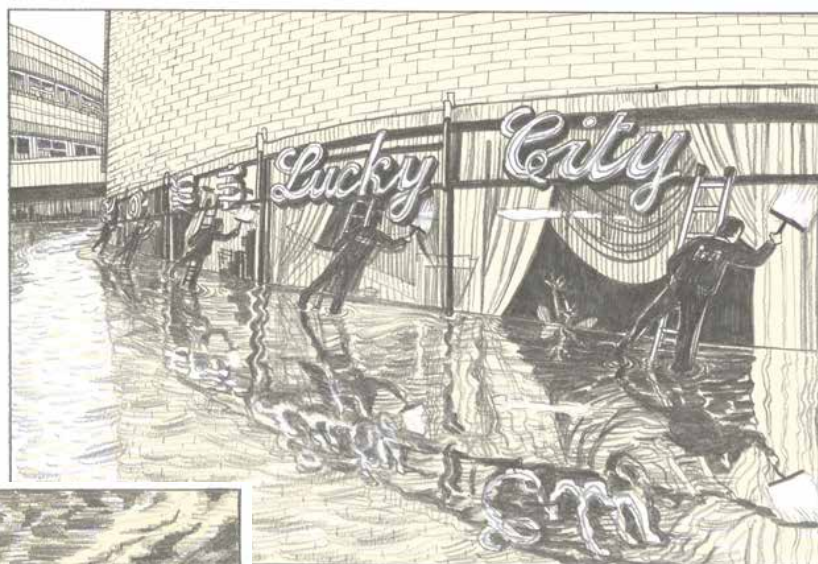
In het door haar getekende stadsportret Lucky City laat de Oostenrijkse striptekenaar Ulli Lust (Wenen, 1967), de Haarlemmermeerpolder, die een kleine zeven meter onder de zeespiegel ligt, weer onder water lopen. Ze waarschuwt daarmee voor de gevolgen van verdere opwarming van de aarde en de dreigende teloorgang van Nederland, het deltagebied dat grotendeels onder zeeniveau ligt. Het apocalyptische visioen van Ulli Lust is afgedrukt op waterafstotend papier. Zodat volgens George Moormann van uitgeverij De Zingende Zaag 'de tekeningen met de lieslaarzen aan, of als het water nog hoger komt en ook het hoger liggende Haarlem kopje onder gaat, zwemmend bekeken kunnen worden.'

GEORGE, BEAM ME UP!

De boekjes en nog veel meer zijn vanaf de openbare weg in de Stadskunstkamer aan de achterkant van het stadskantoor aan de Zijlvest 39 (naast Albert Heijn) te bewonderen. Als smaakmaker is er een filmpje gemaakt waar George Moormann meer vertelt over het literair residentieproject Haarlem-In-Druk. Richt je telefoon op de QR-code hiernaast en kijken maar!



Meer filmpjes en informatie vind je op www.dezingendezaag.com



ULLI LUST

Ulli Lust is een internationaal succesvolle stripauteur. Je zou haar onder meer kunnen kennen van de autobiografische graphic novel *Heute ist der letzte Tag vom Rest deines Lebens* (2009), die werd bekroond met onder meer de LA Times Book Award en in het Nederlands vertaald als *Vandaag is de laatste dag van de rest van je leven*. Ulli woont en werkt in Berlijn en is als docent verbonden aan de Hochschule Hannover.

PROJECT HAARLEM-IN-DRUK

De gemeente Haarlem benaderde dichter en uitgever George Moormann om van de geschreven en getekende stadsporetten zes tastbare en mooie 'papiermonumentjes' te maken. George bedacht de zesdelige bibliofiele serie Haarlem IN-DRUK, die als aparte reeks bij Moormann's uitgeverij De Zingende Zaag verschijnt. De titel verwijst niet alleen naar de afzonderlijke auteurs die in woord en beeld hun indrukken hebben vastgelegd maar ook naar de rijke geschiedenis van Haarlem op het gebied van

typografie en boekdrukkunst. De bibliofiele uitgaven, formaat 20 x 33 cm staand, bevatten fraaie staaltjes van letterontwerpen van vroeger en nu. Wanneer je de omslagen van de afzonderlijke uitgaven van links naar rechts naast elkaar legt worden de contouren en de volle lengte van de stadsrivier het Spaarne zichtbaar. Moormann's veelvuldig bekroonde uitgeverij De Zingende Zaag, Haarlems paradepaardje, staat bekend om zijn 'Zaag-formule', waarbij vormgeving en inhoud elkaar uitdagen en versterken.